



POLITEAMA GENOVESE
FINO AL 3 DICEMBRE

CATS
IL MUSICAL



"CATS", la grande Produzione della PeepArrow Entertainment in collaborazione con il Teatro Sistina -su licenza esclusiva The Really Useful Group, London- firmata dal più attivo e creativo regista, produttore e adattatore di Musical italiano, Massimo Romeo Piparo resta in scena al Politeama Genovese fino a domenica 3 dicembre.

Il Musical per eccellenza, il titolo che ha cambiato la Storia di questo genere di spettacolo, con musiche di Sir Andrew Lloyd Webber e testi del Premio Nobel Thomas Stearns Eliot, vedrà sul palco Chiara Canzian, protagonista nel ruolo di Grizabella, la gatta-glamour che canta l'intramontabile "Memory", un cast di oltre 30 artisti, l'Orchestra dal vivo diretta dal Maestro Emanuele Friello e le coreografie di Billy Mitchell, coreografo del West End londinese, attuale coreografo associato delle ultime produzioni di A.L. Webber, da School of Rock a Cinderella.

Per la prima volta al mondo, il "Cats" di Massimo Romeo Piparo ha ottenuto dall'autore l'autorizzazione ad essere ambientato a Roma, in una ipotetica e futuristica "discarica" di opere d'arte e di reperti archeologici, con il Colosseo sullo sfondo. Anche nella versione italiana dello spettacolo – che a Broadway ha fatto registrare fino al 2006 il record mondiale di repliche consecutive, restando ancora oggi tra i primi quattro Musical più rappresentati della Storia –scenografie spettacolari e coreografie mozzafiato: sul palco il pubblico vedrà muoversi come veri felini gli artisti, tutti sottoposti a speciali e lunghissime sedute di trucco (in collaborazione con M·A·C Cosmetics) per una metamorfosi sorprendentemente realistica in un trionfo di miagolii, nasi neri, baffi, lunghe code e zampe felpate. In una speciale notte dell'anno, tutti i gatti del Jellicle si incontrano al Ballo Jellicle dove Old Deuteronomy (Fabrizio Corucci)



il loro saggio e benevolo capo, sceglie e annuncia chi di loro potrà rinascere a una nuova vita da Jellicle. Ma la festa felina è turbata da due eventi: il rapimento di Old Deuteronomy e l'apparizione di Grizabella (Chiara Canzian), l'affascinante gatta-glamour che, dopo aver lasciato i Jellicle per esplorare il mondo, soffre l'esclusione e il rifiuto del branco e lancia il suo appello disperato e malinconico con la struggente "Memory". Tanti ancora i personaggi indimenticabili che popolano il Musical, tra gli altri il vecchio Gus (Fabrizio Angelini), un tempo celebre per la sua carriera di attore e l'appariscente Rum Tum Tugger (Giorgio Adamo), che vuole sempre essere al centro dell'attenzione. E ancora, il geniale Munkustrap (Sergio Giacomelli), che mette il suo coraggio a disposizione di tutti i membri della tribù, Mr. Mistoffelees (Pierpaolo Scida), il gatto 'in smoking' capace di compiere strabilianti magie, Bustopher Jones (Jacopo Pelliccia) e l'inseparabile coppia Mungojerrie (Simone Ragazzino) e Rumpleteazer (Rossella Lubrino).

La Direzione Musicale dell'Orchestra dal vivo, nonché la programmazione dei suoni originali di "Cats", sono affidate al Maestro Emanuele Friello, Direttore di tutti i grandi successi firmati da Piparo, che annovera nel proprio curriculum "giovanile" la militanza all'interno dell'Orchestra originale di "Cats" nel West End londinese. Le scene -di suggestiva ambientazione archeologica romana- sono di Teresa Caruso, anch'essa presenza stabile del team di Piparo da oltre dieci anni, come la costumista Cecilia Betona a cui è stato affidato il delicato compito di supervisionare l'intero look della trasformazione realistica, da umano a felino, del cast.

Durata 2 ore e venticinque con intervallo

Acquisti con carta di credito chiamando lo 010.8393589
Biglietti da € 40 a € 63